

# Conversa com o Editor

O ano que está se encerrando pode ter sido um ano difícil e tenso sob muitos aspectos, mas para o Brasil orquidófilo terá sido um dos mais promissores.

Basta fazer um balanço de tudo que aconteceu neste ano orquidófilo. Espocam iniciativas importantes e nota-se um interesse renovado pela Orquidea. Atividade por toda parte, exposições e mais exposições, com visível melhoria dos padrões de qualidade. A grande imprensa abriu espaços generosos ao assunto.

Nesse quadro, não seria de estranhar a escolha do Brasil, durante a 13ª Conferência e Exposição Mundiais de Orquídeas, para sediar, em 1996, a que será a 15ª.

Forçoso é que reconheçamos, com orgulho e humildade, a contribuição da OrquidaRio para que tudo isso esteja acontecendo.

O ano que termina presenciou acentuada melhoria da Revista, que passou a apresentar-se inteiramente a cores, o que teve uma resposta expressiva no nosso quadro de sócios, credenciando a OrquidaRio no plano internacional, como tem evidenciado a procura de assinaturas, vinda de outros países, e as contribuições, originais, que nos têm vindo do exterior e a encomiástica correspondência que nos chega.

As nossas exposições têm crescido, em volume e qualidade, como foi um bom e marcante exemplo a realizada em outubro pp. que, conduzida pela nossa hábil responsável pelo Departamento de Exposições e Julgamentos, apresentou expressiva quantidade de plantas excepcionais e foi unanimemente considerada das melhores já apresentadas pela OrquidaRio. Pela primeira vez contamos com a participação de cultivadores de outros estados.

Além disso, as nossas exposições têm sido um importante meio, não apenas de difusão de beleza, mas, sobretudo, têm trazido para a sociedade número crescente de sócios. O interesse despertado justificou que, logo em seguida à exposição, se implantasse um Curso de Iniciação, destinado a habilitar os novos participantes dessa caminhada da OrquidaRio a usufruir ao máximo a troca de vivência e experiência com os nossos melhores cultivadores. Infelizmente não foi possível atender a todos os interessados, que nos procuraram tardiamente e, por isso, resolveu a Diretoria que as apostilas do Curso fossem desenvolvidas num pequeno manual de cultivo para iniciantes, que marcará, também, o início de atividade da editora OrquidaRio.

Feito este resumido balanço, cabe tão-só esperar e desejar que 1991 possa ser igualmente próspero em iniciativas e sobretudo em entusiasmo.

Tenham todos paz e tranqüilidade e um feliz ano novo.

Contribuições para o Fundo de Apoio à OrquidaRio	
Doador	Finalidade
Maria da Penha Fagnani Gottfried Lenz Geldo Alves Costa Lineu Robert Otto Guilherme Georg	Pesquisas Pulchra Cores na Revista Cores na Revista Cores na Revista